CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂŢILE DE ÎNVĂŢĂMÂNT PREUNIVERSITAR
12 iulie 2017

Probă scrisă
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, PEDAGOGIA PREȘCOLARĂ ȘI METODICA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII

Varianta 3

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.**

SUBIECTUL I (30 de puncte)

A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte

Se dă textul:

Deci asta era! Bătrânul vrea să povestească în mod coerent. Chiar atunci când abia a fost trezit dintr-un somn buimăcitor de după amiază el vrea ca tot ce spune el să aibă un chichirez, o morală. El e de mai bine de cincisprezece ani la pensie, dar acest tic al pedagogilor vechi nu și-l poate scoate din sânge; povestirea nu trebuie să facă loc nici unei semnificații strict personale înaintea celei moralizatoare cu valoare de generalitate. Această valabilitate generală trebuie s-o facă de necontestat și cât mai credibilă. El nu mizează deloc pe amănuntul observat numai de el, pe adevărata autenticitate, nu crede că astfel se poate comunica. Ciudat gândesc acești oameni contemporani cu tine. Tresari la gândul că se va apuca acum să despice firul în patru și să-ți dezvolte, pedagogic, morala pe care tocmai a înjghebat-o. Din fericire n-o face.

(Mircea Nedelciu - *Zmeura de câmpie*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerinţe, cu privire la textul de mai sus:

1. Menționați câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor: *să povestească, observat.* **2 puncte**
2. Scrieți două cuvinte care aparțin familiei lexicale a verbului *a comunica.* **2 puncte**
3. Precizați valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în enunțul: *Ciudat <u>gândesc</u> <u>acești</u> oameni contemporani <u>cu</u> tine.* **3 puncte**
4. Rescrieți, din textul dat, un atribut substantival și un complement circumstanțial de timp. **2 puncte**
5. Explicați rolul virgulei în fraza: *El e de mai bine de cincisprezece ani la pensie, dar acest tic al pedagogilor vechi nu și-l poate scoate din sânge;* [...] **2 puncte**
6. Construiți câte un enunț în care să folosiți corect următoarele omofone, fără a le modifica forma: ***ne-am, neam, a-l, al.*** **4 puncte**

B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte

Redactați un eseu de 300 - 400 de cuvinte, în care să evidenţiaţi particularităţile unei ***povestiri*** specificate în programa de concurs, ca specie literară a genului epic.

În elaborarea eseului, veţi avea în vedere o ***povestire*** din volumul specificat în programa de concurs, ținând cont de următoarele repere:

- precizarea a două trăsături ale ***povestirii***, ca specie literară a genului epic;
- exemplificarea celor două trăsături ale unei ***povestiri*** din volumul specificat în programa de concurs, prin valorificarea conținutului acesteia;
- ilustrarea a două elemente de construcție a discursului narativ (de exemplu: *acțiune, temă, conflict, incipit, final, moduri de expunere, repere spațiale, repere temporale* etc.);
- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al unui personaj din povestirea cuprinsă în volumul specificat în programa de concurs;
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la mesajul povestirii selectate.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conţinutul** eseului veţi primi **10 puncte** (câte 2 puncte pentru fiecare reper), iar pentru **redactarea** eseului veţi primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 1 punct; *utilizarea limbii*

literare – 1 punct; *abilităţi de analiză şi de argumentare* – 1 punct; *ortografie, punctuaţie, aşezare în pagină şi lizibilitate* – 1 punct; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte şi să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

Redactați un eseu argumentativ, de maximum două pagini, în care să prezentați importanța aplicării conceptului de *învățare centrată pe copil* în învățământul preșcolar.

În elaborarea eseului, veţi avea în vedere următoarele aspecte:

- definirea conceptului de *învățare centrată pe copil*;
- exemplificarea adaptării conţinutului învăţării la particularităţile şi nevoile educaţionale individuale ale copilului, pe una dintre grupele de vârstă şi pe un domeniu experienţial, la alegere;
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la importanţa adaptării conţinutului învăţării la particularităţile şi nevoile educaţionale individuale ale copilului.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **redactarea** eseului veţi primi **10 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 3 puncte; *abilităţi de analiză şi de argumentare* – 4 puncte; *ortografie, punctuaţie, aşezare în pagină şi lizibilitate* – 2 puncte; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum o pagină.

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

1. Prezentați *specificul organizării activităților de învățare, pe domenii experiențiale, în educația timpurie*, având în vedere următoarele repere:

- definirea conceptului de *activitate pe domeniu experiențial*; **3 puncte**
- exemplificarea modului de organizare a unei activități pe domeniu experiențial în educația timpurie; **8 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere privind *specificul organizării activităților de învățare, pe domenii experiențiale, în educația timpurie*. **4 puncte**

2. a) Definiți conceptul de *instrument de evaluare* în educația timpurie. **3 puncte**

b) Prezentați specificul *instrumentelor de evaluare* în educația timpurie, ținând cont de următoarele repere:

- precizarea a două *instrumente de evaluare*; **4 puncte**
- descrierea celor două *instrumente de evaluare* care pot fi utilizate în educația timpurie. **8 puncte**