CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂŢILE DE ÎNVĂŢĂMÂNT PREUNIVERSITAR
12 iulie 2017

Probă scrisă
TEHNICI POLIGRAFICE

Maiștri instructori

Varianta 3

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.**

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

1. Rotativele cu hârtie în bobină sunt dotate cu derulatoare. **10 puncte**
a. Precizaţi rolul derulatoarelor în funcţionarea rotativelor.
b. Enumeraţi trei etape ale procesului tehnologic de lipire automată a bobinelor cu lipire în mers.
c. Descrieţi rolul acumulatorului la derulatorul cu lipire în mers.

2. În faza de finisare a produselor poligrafice, una din operaţii este broşarea. **10 puncte**
a. Definiţi operația de broşare.
b. Enumeraţi două operaţii suportate de coperţi înaintea broşării.
c. La broşarea mecanică, indicaţi trei aparate ale maşinii cu rol funcţional diferit. Precizaţi rolul fiecărui aparat specificat.

3. Pregătirea hârtiei în vederea imprimării presupune o serie de operaţii. **10 puncte**
a. Enumeraţi patru operaţii de pregătire şi menționați rolul lor.
b. Precizaţi parametrii de mediu care influenţează comportamentul hârtiei în timpul imprimării.

SUBIECTUL al II-lea **(30 de puncte)**

Alcătuiți un eseu referitor la operația de „Ștanțare”, după următoarea structură de idei:
a. definiți operația de ștanțare;
b. menționați două tipuri de procese de ștanțare;
c. enumerați patru elemente constructive folosite pentru realizarea formei de ștanțare;
d. prezentați, pe scurt, procedeul de realizare al ștanțării;
e. precizați două defecte apărute la ștanțare și modalitatea de remediere a lor.

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

Analizați comparativ două metode de predare - învățare în vederea formării gândirii critice şi a deprinderilor practice având în vedere:
a. menționarea celor două metode**;**
b. precizarea a câte două caracteristici pentru fiecare dintre cele două metode;
c. prezentarea a câte două avantaje ale utilizării unei metode comparativ cu cealaltă din punctul de vedere al formării gândirii critice şi al deprinderilor practice;
d. prezentarea a câte unei modalități de integrare/adaptare a unui mijloc de învățământ în procesul de predare – învățare utilizând fiecare dintre aceste metode didactice, cu exemple adecvate disciplinei de concurs.