CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂŢILE DE ÎNVĂŢĂMÂNT PREUNIVERSITAR
12 iulie 2017

Probă scrisă
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, INTRODUCERE ÎN PEDAGOGIE – EDUCAȚIE TIMPURIE ȘI CURRICULUM PENTRU EDUCAȚIA TIMPURIE A COPIILOR SUB 3 ANI (EDUCATOR-PUERICULTOR)

BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

Varianta 3

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
- **Nu se acordă fracţiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărţirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.**

SUBIECTUL I (30 de puncte)

A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte

1. explicarea rolului utilizării punctului în secvenţa dată (de exemplu: *marchează finalul unui enunț*) **2 puncte**

2. câte 1 punct pentru transcrierea, din fragmentul dat, a oricăror două cuvinte monosilabice (de exemplu: *iar, și, cât*), respectiv a oricărui cuvânt plurisilabic (de exemplu: *cucoșul, însă, mergea*) 3x1p=**3 puncte**

3. câte 1 punct pentru indicarea oricărui antonim potrivit pentru sensul din text al fiecăruia dintre cele două cuvinte date (de exemplu: *începe – termină, finalizează; iese – intră, pătrunde*) 2x1p=**2 puncte**

4. câte 1 punct pentru menționarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al fiecăruia dintre cele două cuvinte date (de exemplu: *țanțoș – mândru, semeț; bucurie – veselie*) 2x1p=**2 puncte**

5. alcătuirea unui enunţ corect cu omonimul cuvântului ***poartă*** (de exemplu: *Alexandra **poartă** cu mândrie o ie de la bunica ei.*) **2 puncte**

6. – câte 1 punct pentru menționarea oricăror două trăsături ale textului narativ existente în fragmentul dat (de exemplu: *folosirea narațiunii ca mod de expunere, prezența naratorului*) 2x1p=**2 puncte**

– câte 1 punct pentru ilustrarea, cu câte un exemplu din fragmentul dat, a fiecăreia dintre cele două trăsături menționate 2x1p=**2 puncte**

B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte

1. Conţinut – 10 puncte

- câte 1 punct pentru indicarea oricăror *două trăsături* care fac posibilă încadrarea operei literare selectate în *specia literară* menţionată în cerinţă 2x1p=**2 puncte**
- câte 1 punct pentru exemplificarea celor două trăsături indicate, prin valorificarea a două secvențe din creaţia literară selectată 2x1p=**2 puncte**
- câte 1 punct pentru indicarea oricăror două *elemente de compoziţie*, specifice *construcţiei discursului narativ al basmului cult ales* (de exemplu: *acțiune, temă, momentele subiectului, conflict, incipit, final, moduri de expunere, repere spațiale, repere temporale* etc.) 2x1p=**2 puncte**
- câte 1 punct pentru exemplificarea celor două elemente de compoziție indicate, prin valorificarea a două secvențe din opera literară selectată 2x1p=**2 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la specificul *construcţiei discursului narativ al unui basm cult,* prin utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri, precum şi a unor structuri, conectori sau tehnici argumentative (utilizarea de argumente convingătoare, formularea de judecăți de valoare - 2p./utilizarea, în argumentare, doar a elementelor de interpretare – 1 p.) **2 puncte**

2. Redactare – 5 puncte (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă răspunsul se încadrează în limita minimă de spaţiu precizată*.)
- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; construcţia paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor*) **1 punct**
- utilizarea limbii literare (*stil şi vocabular adecvate conţinutului eseului, claritate a enunţului, varietate a lexicului*) **1 punct**
- abilităţi de analiză şi de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susţinere a acestora prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică*) **1 punct**
- ortografie, punctuaţie, aşezare în pagină, lizibilitate (*0-2 erori, aşezare defectuoasă în pagină, fără evidenţierea paragrafelor, lipsa lizibilităţii* - 0 puncte) **1 punct**
- încadrarea în limita minimă de spațiu indicată **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

1. Conţinut – 20 puncte
- câte 2 puncte pentru definirea celor 3 concepte date 3x2p=**6 puncte**
- câte 2 puncte pentru prezentarea oricărei caracteristici specifice fiecăruia dintre cele trei concepte definite 3x2p=**6 puncte**
- exemplificarea relației dintre *educație-educabilitate-umanitate* **8 puncte**

2. Redactare – 10 puncte (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul se încadrează în limita minimă de spaţiu precizată*).
- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; construcţia paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor*) **3 puncte**
- abilităţi de analiză şi de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susţinere a acestora prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică*) **4 puncte**
- ortografie, punctuaţie, aşezare în pagină, lizibilitate **2 puncte**
- încadrarea în limita maximă de spațiu indicată **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)
- precizarea nevoilor de dezvoltare specifice bebelușului și copilului mic **5 puncte**
- exemplificarea nevoilor de dezvoltare specifice bebelușului și copilului mic **15 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere privind *importanța cunoașterii specificului dezvoltării la vârsta antepreșcolară* **10 puncte**